

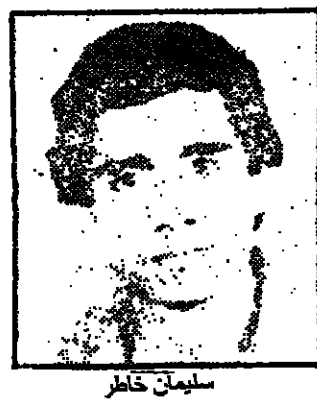
# أمريكا تنصح إسرائيل بعدم التسرع في الانتقام

## المخابرات الأمريكية : أبو نضال .. وراء عمليات رومانيا وفينا

أبو إياد : جهات عربية تعمل لتشويه المنظمة  
نفذوا الهجوم على مطار رومانيا  
أحداهم من مخيم «شاتيلا» ببيروت

### المؤبد .. لسليمان خاطر حيثيات الحكم مجلس الدولة .. رفض الطعن

كتب - جمال كمال :  
قضت المحكمة العسكرية العليا بالسجن المؤبد لسليمان خاطر...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...  
المدعى : د. محمد كامل محمود...  
المتهم : د. محمد كامل محمود...



### مجلس الشعب بدأ مناقشة بيان الرئيس : استقرار القوانين والقرارات نظام حازم لردع المنحرفين ..

بدأ مجلس الشعب مناقشة بيان الرئيس...  
البيان : د. محمد كامل محمود...

تحدث ٢٨ ابريل القادم...  
البيان : د. محمد كامل محمود...

### محكمة القيم تصادر ممتلكات تاجر مخدرات

كتب - حمدي حنظل :  
قضت محكمة القيم برئاسة...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### محكمة الارهابيين الليبيين .. اول فبراير

الاسكندرية - فوزي عوضين :  
تحت محكمة جنايات امن الدولة...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### رحلة جوية اضافية لنقل السياح لمصر

كتب - حسن الرشدي :  
تقرر تنظيم ١٧ رحلة اضافية...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### تشاهد الرسوم في التلفزيون

القناة الاولى :  
٩.٥٦ الفيلم العربي (التمس والكلاب) بطولة شادية وكمال الشناوي  
والخراج : كمال الشيخ

القناة الثانية :  
٩.٢٢ العالم يضيء .. تقديم حميد حمدي  
والخراج : سمير روييل

### أوسمة من مبارك لخمسة علماء

وافق الرئيس حسني مبارك على...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### اول استجواب لرئيس الوزراء

قرر مجلس الشعب امس مناقشة...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### لطفى يناقش مشروعات ميثاق

كتب - فؤاد الشافعي :  
ناقش د. على لطفى رئيس...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### عزقات بواصل اتصالاته بالزعماء العرب هذا الاسبوع

واصل ياسر عرفات رئيس...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### الافراج عن ١٦ مواطنا تظاهروا في الزاهر

امر المستشار رجاء العربي...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### ميناوم العربي افتتاحه غدا

شمال ميناء - محمود ربيع :  
تفتح غدا لخدمة اولي لمتاح...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### تجمع طلابية في ٣ جامعات

تجمع امس عدد من الطلاب...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### مستشار قابوس في القاهرة

وصل الى القاهرة امس عمر...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### اتفاق الميليشيات اللبنانية بري وجنلاط وحبيقة وقعوا في دمشق

دمشق - وكالات الانباء :  
وقع زعماء الميليشيات اللبنانية...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### وزير اسرائيلي يهدد بضرب الصواريخ السورية

القسن - في ب :  
خطر جدعون بات - وزير...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### وفد مصر للمتمر الاسلامى في فاس

فاس - المغرب د. :  
عصمت عبد...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### الامارات في طهران

ابو ظبي - ا. ف. ب. :  
طار في طهران امس وفد...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### الغارة ٥٩ ضد خرج

بغداد - وكالات الانباء :  
شدت المخابرات العراقية...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### الاصيرفي

للتجارة والمقاولات...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

### الملايين الجاهزة

الملايين الجاهزة...  
المرافعة : د. محمد كامل محمود...

تسجيل الرياضة ص ١٠

الجمهورية ص ٥٥

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩

١٩







# سوق المال

## ضحايا الشركات الوهمية لتجميع المخدرات ..

وقع بعض المواطنين ضحايا بعض شركات توظيف الأموال الوهمية وذلك تحت ادعاءات كاذبة لهذه الشركات أنها ستقدم عوائد وأرباح سنوية تصل إلى ٢٠ و ٢٥٪ وهو أمر غير منطقي على الإطلاق فلا يوجد نشاط تجاري أو صناعي يمكن أن يحقق هذا العائد الضخم بعد خصم مصروفات الإدارة والتشغيل .. كما أن هذه الشركات لم تكن لها مصروفات واضحة يمكن الاستدلال عليها .. ومع هذا فإن الأقبال كان متزايداً على هذه الشركات سواء من العاملين المصريين في الخارج .. أو من العاملين في الداخل .. وقد تسبب في ظهور هذه الشركات الوهمية في الأسواق توظيف الأموال للشركات المملوكة في توظيف الأموال .. وأصبحت الاتهامات تتلاحق الجميع بلا استثناء .. ولدينا تساؤلات عديدة من هؤلاء الذين وقعوا ضحايا لهذه الشركات حول إمكانية استرداد أموالهم ومخزنتهم ونقول لهم ليس أسهل من ذلك لهم استرداد أموالهم بل هو أصعب من ذلك .. وقد تم منذ فترة إعداد مشروع قانون حظر تجميع المخدرات بدون ترخيص وتأملاً أن يأخذ طريقه بالبراعة المظلمة إلى مجلس الشعب لمناقشته وإقراره خلال الدورة الحالية حتى يمكن أن نضع حداً للتلاعب بمخزنتهم والمواطنين .. وفي ذات الوقت توفير الحماية والامتيازات للشركات المملوكة والتي تعمل طبقاً للقانون الشركات .. وحتى يصدر القانون يمكن لجهة سوق المال أن تجري حصراً لهذه الشركات الوهمية على طريق البلاغات التي وصلت إليها حتى لا تكون بعيدة عن أجهزة الدولة .. وعلى أن يتم التعامل معها في حوزة القوانين الحالية وحتى يصدر القانون الجديد لردع التلاعب بمخزنتهم والمواطنين ..

عبدالله نصار

## رابطة التزوية تشكو من التقديرات الجرافية للضرائب مصلحة الضرائب ترد : المحاسبة تتم بأقل من اسعار التفصيل الواقعية

كتب عابد عطوة  
تخلف الأقبال على تفصيل الملابس وازاد الأقبال على ملابس لخدمه مادي إلى تراجع حجم التكاليف لمحات التزوية .. شكك ثوبه في وزارة المالية ومصلحة الضرائب من التقديرات الجرافية لمصلحة الضرائب وعبر العالم كله عمل بدون انقطاع مما يخالف الواقع ورد تمسكون في مصلحة الضرائب على هذه الاتهامات بأن المحاسبة من محلات تزوية تد تد تد تد الاسمار وليس هي الاسمار الوقيمة التي يتعاملون بها ..



سيد عرفه

وقالت الرابطة ان مصلحة الضرائب تشتت ايام العمل على اساس ٤٨ اسبوعاً في السنة ومعنى ذلك ان التزوية يصل بدون انقطاع ودون اعتبار ايام الراحة وظروف المرض ويضرب حساب ايام العمل صاعاً بالتسوية للضرائب لان المصلحة تعتبر موسمية ولا تزداد اشهر العمل عن ثلاثة في الشتاء وشهرين في الصيف وبقي ايام السنة يعتبر كساد بالتسوية للتزوية .. واعلنت الرابطة في مذكرتها ان مصلحة الضرائب رفعت نسبة الترخيص في الضريبة إلى ٦٥٪ بدلاً من ٤٥٪

وقالت المذكرة ان مأمور الضرائب يقوم بزيارة مفاجئة للفيما في شهر ديسمبر وهو شهر القروض بالبنية للمدة لانه يسبق ثلاثة اعياد هامة هي الكريسمس ورأس السنة و٧ يناير وتوقيت الزيارة في هذا الشهر حيث يوجد اقبال ملحوظ على الملابس .. كما انه من المصالحات ان يكون لدى الفيما باستمرار عدد من البديل لم يتسلمها اصحابها في مواعيدها .. وقد تمت فترة وجوده البديل في سنة أو سنتين !! كما انه توجد كمية من الملابس للتصليح المجاني لها من صنع العمل .. وكل هذه الملابس الرقيقة والقائمة تشتمل على عملية التد الذي يقوم به مأمور الضرائب ..

وقالت الرابطة ان مصلحة الضرائب تشتت ايام العمل على اساس ٤٨ اسبوعاً في السنة ومعنى ذلك ان التزوية يصل بدون انقطاع ودون اعتبار ايام الراحة وظروف المرض ويضرب حساب ايام العمل صاعاً بالتسوية للضرائب لان المصلحة تعتبر موسمية ولا تزداد اشهر العمل عن ثلاثة في الشتاء وشهرين في الصيف وبقي ايام السنة يعتبر كساد بالتسوية للتزوية .. واعلنت الرابطة في مذكرتها ان مصلحة الضرائب رفعت نسبة الترخيص في الضريبة إلى ٦٥٪ بدلاً من ٤٥٪

## وزارة الصناعة تبحث توفير النقد الاجنبي لبعض الشركات بسعر السوق ..



محمد عبد الوهاب

كتب هاني صبح  
تدرس وزارة الصناعة حاليه مكنية توفير نقد اجنبي لبعض الشركات الصناعية بالتسوية في حدود حصة النقدية تزداد شركة توفير نقد اجنبي لابقى الشركات والتفتت على مشكلة تأخر فتح لاصعد ..

تم تحويل عدد من الشركات الصناعية التي تتميز بقطاع نوعيات من السلع غير الجاهزة ولا تزداد على احتياجات المستهلك من السلع الضرورية في طبقاتها هذا القرار ذات صلاحية ..

سأهم هذا التحويل بين الشركات الصناعية والفرقة في حصولها على نقد الاجنبي بسعرين في توفير نقد الاجنبي بالاسعار المحددة دون تأخير واحدة وفي قطاع واحد ..

بجوز المماس به .. فانت من عت انها .. فانت لا تد روما اخرى ..

وما تجد نفس المدينة دون تغيير فلا احد يستطيع ان يهزم شيئا ليقيم برجا يتناغم مع ماحوله .. بل ان مجلسا من عشر فنانين في روما لديه السلطة الكاملة لكي يوافق او يعترض على أي تغيير او هدم .. ومن هنا فند الهدم اذا دعت الضرورة .. بقيت الوجهة القديمة كما هي .. وتم التغيير في الشكل كما يريد اصحاب البناء .. اما الوجهة فقيست ملكا لهم .. واما هي ملك المدينة كلها ..

هذا عن القرار الاول للمجلس التنفيذي للاسكندرية الذي تشيد به اما القرار الثاني الذي يعترض عليه فهو ذلك الذي يرفض مبدأ التواطؤ الخاصة .. لماذا ؟ هل هناك دعم حتى في الشواهد ؟ ولما كان هناك عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..

٣ اقل مدة اشتغاله بالكتابة الصناعية عند تقديم الضريبة عن ..

الجمعية الحق في قبول الاعضاء من تطبق عليهم الشروط الالية ..

ان يكون طلب العضوية عضوا بكتابة الصحفيين او عمالا بالاتحاد والتبليغ ..

ان تكون الكتابة الصناعية هي عمله الرئيسي أو الجانب القابل في كلياته ..



محمود سعد

٥٠ جنبها تفصيل البنية من ان الواقع يكون ان بعض التزوية يحصلون على اجر ١٠٠ جنيه في تفصيل البنية فواحدة ..

وقال رئيس المأمورية تنا نراعي فترة العمل في الصيف وفترة العمل في الشتاء وغالبا يتكثرون المحاسبة اقل من الاسمار الحقيقية .. ومأمور الضرائب ينتقل إلى محل التزوية ويضرب على المعينة ويضرب المناقشة والاسمار المسجلة ومظهر المحل .. وعد المعينات وعد فضل وموقع التزوية في الاحياء الشعبية والرفاهية ..

## تصدير الارز يبدأ غدا ٣٥٠ دولار للطن الى الدول العربية

كتب جلال راشد

بدأ غدا تصدير محصول الجديد للارز وافقت لجنة البت على تحديد اسعار تصدير تعدد الحد

استصلاح ١٠ الاف فدان بواى الملك

اختر احمد هريدي رئيس شركة الوفاء لتصدير الحاصلات الزراعية ان هناك دراسة اقتصادية تد في ان هناك الزراعة ويضرب البنوك لاستصلاح ١٠ الاف فدان في منطقة وادي الملك وزراعتها مواتح وسوف تخصص للتصدير

في المجمعات ١٥٠٠ طن دقيق فاخر في عبوات ٥ كيلو

تخرج شركة دقيق للمجمعات المستهلكة ١٥٠٠ طن دقيق فاخر مخاب في العبوات ٥ كيلو بمر ١٦ قرشا لكلون

وتم طرح ٢ اطنان بسطرمه لاول مرة من قطاع الشركة بمر ٢ جنيهات لكلون في الاسواق الصناعية لشركة النيل وزلت كمية الحبوب والفلوجان البنية والمجمعة ومصنعة لكلون إلى ١٥٠٠ طن ونهيا اسعارها من ١٦ قرشا حتى ٢٢٥ قرشا ..

وبيع فرومى فلفونج بمر ٣٨٠ قرشا و ٢٥٠ قرشا للبطونك ومناسبة اعاد الفيلاد .. صرح بذلك مساحه يوسف رئيس الشركة ..

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

معرض دائم لمنتجات مدرسة الزراعة بسوهاج

افتتح محافظ سوهاج المعرض الدائم لمنتجات مدرسة الزراعة بمحافظة سوهاج وتضمنت المعارض جن كامل المسم ب ١٨ قرشا لكلون .. زبادى ب ١٠ قروش .. صل نحل ب ١٢٥ قرشا لكلون .. بيض ب ٧ قروش للبيضة .. كريمة ب ٧٥ جنيه لكلون .. كتك القول السوداني وخطة النطمية المجمعة وخضروات باقل من اسعار السوق وبعض المنتجات الاخرى ..

وقد طلب المحافظ بعدم زيادة الاسعار بهدف الريح وان الريح لحققي هو خسة الجمهور

عن بر هريدي

## انخفضت اسعار الكرنب بسبب نقص الارز

كتب : اسماعيل بدر  
تخلفت اسعار الكرنب في هذا الموسم الشتوى وتركت كميات لدى الباعة في اسواق القاهرة الكبرى وسوق الجملة واصبح بلا زيلان .. ويخول سيد اسماعيل

٤٠ ألف دولار من اليونيدو لترشيد الطاقة  
تقرر اقامة صندوق لتحويل عمليات ترشيد الطاقة في الشركات الصناعية ويمول من اليونيدو بمبلغ ٤٠ ألف دولار بالإضافة إلى موارد اخرى من الشركات التي يطبق بها برامج ترشيد الطاقة .. وقع الاتفاق المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ممثلاً عن معهد اثنين للدراسات المعنوية وهبة اليونيدو ..

## اسعار النمل

(القيمة بالقروش)

التحويلات البنكسوت

العملة

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع

شراء البيع



# كلمة حب

• • • بيتنا المجلس الأعلى للصحافة دورة جديدة .. لمدة أربع سنوات .. وجنول أصغرها ضخم .. لأن هذه الدورة تأخذ من تراكمت الدورة الماضية شيئا كثيرا .. ورغم أن المجلس لم يتغير إلا في نطاق عدد محدود من الوجوه الجديدة إلا أن العمل يظل قائما في أن يظل المجلس شيئا من أجل الصحافة .

هناك مثلا قضية لائحة الصحفيين التي صدرت عام ١٩٨١ ورقيها الصحفيون وأعلن أن السادة بتكملة في ٣١ مارس ١٩٨١ سقطت اللائحة وترك للمجلس والتفكير فرصة وضع لائحة جديدة .. وفي أربع سنوات كملت لم يناقش المجلس إلا عددا محدودا من المواد .. والأمل في أن يظل المجلس شيئا لأن جهود المجلس يدعو إلى رأس الصحفيين ونحن نريد لصحافة نشطة ليست بأزمة ولا جلملة ولا مريضة بقوى ولا تحكمها أكياس رمل تنوق تحركها .

• • • هناك مثلا قضية الصحف الجديدة وكل صحيفة جديدة ربة جديدة يتصل منها الشعب ومصنع جديد لتسهيل الصحفيين وراي جديد يطرح على الناس قد تطلبه أو ترفضه ولكنها على الأقل حق الناس في التعبير وحق الناس في أن تقرأ أو ترفض .

وهناك قراء لاصدار صحف جديدة .. أمها أن يكون رئيس التحرير عضوا باللائحة وقد تساهل المجلس السابق في هذا الشرط وعليه أن يصحح ما حدث .

هناك قضية اشتغال الصحفيين بالخارج والمجلس السابق لم يرفض طلبا ولكن هناك محاولات لاجتياز حق الصحفيين في العمل في الخارج ومحاولة للتفكير بين القاري في مصر والقاري في العالم العربي مع أننا جزء من العالم العربي ومن حق العرب أن يقرأوا للصحفيين المصريين ومن قهرهم أن يتابعوا أخبار مصر الأم لكل العرب .

هناك قضية أسعار الصحف وهي مسألة عاجلة قضية توزيع الورق بالوصول قضية معاشات الصحفيين وتطبيق المادة ١١ من قانون الصحافة قضية حماية الصحفي وحماية الرأي الآخر وعلى المجلس أن يرفض فكرة المحاكم الخاصة بالصحفيين التي يدعو إليها بعض الصحفيين لأنها محاكم استثنائية من نوع جديد ونحن نطالب ببقاء كل المحاكم الاستثنائية فلا نريد إضافة لها .

أن جدول الأعمال ضخم .. والمصلحة ليست سنوات تمر من حياة شعب مصر ولكن المسألة ماذا نعلم للصحافة في هذا العصر الطويل هل يمكن أن يكون في المجلس درعا للمصداقة ولا يكون قيدا عليها .. أن يحميها لكي تنمو ولا يبرق .. أن الحماية حتى لا تتحول العملية إلى قيد يصيبها بشلل الأطفال .

• • • في النهاية نقول مبروك لمن نكلوا المجلس الأعلى للصحافة .. ومبروك أكثر لمن لم يكلوا .

محمد الحيوان

# • هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإنا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل •

## (٣) ترشيح الدعم .. معناه وسبل تحقيقه



إبراهيم العيسوي  
نشد اقتصاد ومستشر بمعهد تخطيط قومي

تضم هذا معطوما من السلع والخدمات المتعلق على جاراتها بالدعم من وجهة النظر الشعبية على أن يتم ربط الدعم على هذه السلع والخدمات بطريقة نسبية أي كيفية يتلقا عليها من تكلفة تسييرها (بلا من تجديد الأسعار أو تثبيتها الذي ليس هو الغرض الأصلي من الدعم) ويقترح أن تصدر قائمة السلع المدعومة وجنول نسب الدعم من مجلس الشعب تقريبا لنوع من القبول الشعبي أو المشاركة الجماهيرية على أن يتم مراجعتها كل ثلاث سنوات بمعرفة المجلس بشرط أن تجري هذه المراجعة ضمن مراجعة أسعار للاستهلاك والكثافة ومختلف عناصر الدخل تنبأ للارتجالية والجزئية والبيروقراطية في تعديل نظام الدعم وما قد ينتج عن ذلك كله من توترات اجتماعية وسياسية قد لا تصمد عيناها .

وهذا بغير مرد أخرى تحتاجه إلى تشه جهاز هي تأسس والدخول عليه بخراسات اللازمة لربط الدعم على مختلف السلع وتحديد نسبة التي تكفي كغير هذه السلع وبعد هذه لا يتردد تحت كفة بمعدته عيوب

لنعم دون الانتباه نسب التي رفع لاسر أو الجور على حقوق الفقراء غير أن جنوى هذه الاقتراحات ستكون ضريبة مالم يتم إمران أخرى على قدر كبير من الأهمية

ولا . مراجعة شاملة لنسب تمويزه انعمه لزيادة الإيرادات وخفض النفقات غير الضرورية لطلاب من جديتها في المرحله التمهيدية إلى برنامج عد لتكثيف

تنب . إعادة صياغة السياسة لاسميه بما يكفل زيادة الاعتماد على الذات والترويج على إنتاج تنوع المنتجات الزراعية ويترتب على ذلك مشكلة تحديد الأسعار الاقتصادية وتصحيح هيكل الأسعار والتكاليف والدخول مع هذه مهمة شاقة لا يتسنى القهوض بها غير جهاز متخصص للاستهلاك والترويج

٢ . إنشاء صندوق خاص للدعم محدود الموارد والمصاريف مع التركيز على مبدأ التمويل الذاتي للدعم كلما كانت الفرصة مواتية للتوزيع السري (الخصم) لتوزيعه

٣ . وضع برنامج للقضاء على أسباب الفاقد وارتفاع التكلفة بالنسبة للسلع المدعومة (وغير المدعومة) وذلك من خلال تحسين تصنيع الخبز وتحسين خدمات النقل والتوزيع والتخزين وحماية الفساد في المجتمع ولقاء الدعم على السلع التي يستهلكها الفقراء نسبة كبيرة منها ولا يفلتون عليها نسبة كبيرة من دخولهم وعلى الأخص تحقيق الفاقد الدعم

وأخيرا النظر في بعض الاقتراحات غير التقليدية مثل الاقتراح الخاص بالمل على فصل إنتاج الخبز عن توزيعه على المستهلكين من تسريب الخبز من المخازن إلى مصانع الحلوى وإلى إنتاج الخبز والمخبوزات الخ

٤ . قصر الدعم على قائمة محددة من السلع الأساسية

٥ . إنشاء مصر القسي منها الصعاب تحسب في قسي المسبب بكل من بيني ويعسر جاسدا حيا الالة مباركا قد صام يطلب صموده تحمي الاقتصاد بالثنا عند الشدائد ناصروا ها قد صمودت وأنسى عام أهلا مرحبا أودعت قبح أمي

٦ . إنشاء مصر القسي منها الصعاب تحسب في قسي المسبب بكل من بيني ويعسر جاسدا حيا الالة مباركا قد صام يطلب صموده تحمي الاقتصاد بالثنا عند الشدائد ناصروا ها قد صمودت وأنسى عام أهلا مرحبا أودعت قبح أمي

١ . استمرار الدعم في صورته الحالية مع استبدال الدعم المباشر الصريح الذي يظهر في مرحلة التوزيع النهائي للسلع والخدمات بكافة أشكال الدعم غير المباشر والوسيط

وهذا يعني الفصل بين الاعتبارات الاجتماعية والاعتبارات الاقتصادية في تحديد أسعار منتجات القطاع العام والمنتجات الزراعية ويترتب على ذلك مشكلة تحديد الأسعار الاقتصادية وتصحيح هيكل الأسعار والتكاليف والدخول مع هذه مهمة شاقة لا يتسنى القهوض بها غير جهاز متخصص للاستهلاك والترويج

٢ . إنشاء صندوق خاص للدعم محدود الموارد والمصاريف مع التركيز على مبدأ التمويل الذاتي للدعم كلما كانت الفرصة مواتية للتوزيع السري (الخصم) لتوزيعه

٣ . وضع برنامج للقضاء على أسباب الفاقد وارتفاع التكلفة بالنسبة للسلع المدعومة (وغير المدعومة) وذلك من خلال تحسين تصنيع الخبز وتحسين خدمات النقل والتوزيع والتخزين وحماية الفساد في المجتمع ولقاء الدعم على السلع التي يستهلكها الفقراء نسبة كبيرة منها ولا يفلتون عليها نسبة كبيرة من دخولهم وعلى الأخص تحقيق الفاقد الدعم

وأخيرا النظر في بعض الاقتراحات غير التقليدية مثل الاقتراح الخاص بالمل على فصل إنتاج الخبز عن توزيعه على المستهلكين من تسريب الخبز من المخازن إلى مصانع الحلوى وإلى إنتاج الخبز والمخبوزات الخ

٤ . قصر الدعم على قائمة محددة من السلع الأساسية

٥ . إنشاء مصر القسي منها الصعاب تحسب في قسي المسبب بكل من بيني ويعسر جاسدا حيا الالة مباركا قد صام يطلب صموده تحمي الاقتصاد بالثنا عند الشدائد ناصروا ها قد صمودت وأنسى عام أهلا مرحبا أودعت قبح أمي

٦ . إنشاء مصر القسي منها الصعاب تحسب في قسي المسبب بكل من بيني ويعسر جاسدا حيا الالة مباركا قد صام يطلب صموده تحمي الاقتصاد بالثنا عند الشدائد ناصروا ها قد صمودت وأنسى عام أهلا مرحبا أودعت قبح أمي

٧ . إنشاء مصر القسي منها الصعاب تحسب في قسي المسبب بكل من بيني ويعسر جاسدا حيا الالة مباركا قد صام يطلب صموده تحمي الاقتصاد بالثنا عند الشدائد ناصروا ها قد صمودت وأنسى عام أهلا مرحبا أودعت قبح أمي

٨ . إنشاء مصر القسي منها الصعاب تحسب في قسي المسبب بكل من بيني ويعسر جاسدا حيا الالة مباركا قد صام يطلب صموده تحمي الاقتصاد بالثنا عند الشدائد ناصروا ها قد صمودت وأنسى عام أهلا مرحبا أودعت قبح أمي

أولا : ليس من الصحيح أن الدعم هو المسئول عن عجز الموازنة العامة بل هو المسئول عن عجز الموازنة العامة بل هو المسئول عن عجز الموازنة العامة

ثانيا : وليس من الصحيح أن إلغاء الدعم أو تخفيضه أو حتى ترشيحه سيؤدي فوراً بالضرورة إلى خفض في الأسعار أو تخفيض في عجز الموازنة

١ . أن ما ينتج عن إلغاء الدعم أو تخفيضه من ارتفاع مباشر وغير مباشر في الأسعار سيؤدي من النفقات العامة باعتبار أن الحكومة والقطاع العام من المستفيدين للسلع المدعومة

ب . أن إلغاء الدعم أو تخفيضه لا يمكن ترميزه جاسديا دون إعطاء تعويض مقابل في صورة زيادة في الأجور والمزروعات والمعيشات مما سيؤدي من ارتفاع العام أو يبقى عليه ثابتا

ج . أن الآثار الانكماشية المؤكدة لإلغاء الدعم بالذات على السلع الغذائية سترتب عليه انخفاض في الموارد العامة المستمدة من الضرائب والقبض المحول من القطاع العام كما سيؤدي محاولة تعويض هذا الانكماش بزيادة من القطاع إلى تضاد عجز الموازنة

د . أن معظم إجراءات الترشيد لن تتم بالمجان فهي سوف تتطلب إنفاقا من نوع آخر لفترة قد تطول أو تقصر ففقد الفائد حثا يحتاج إلى استثمارات لأقامة التوزيع والصوامع وتصنيع خدمات النقل والتصنيع والتوزيع

في ضوء ما تقدم ربما يكون المعنى الأعم لترشيح الدعم هو

أ . تقدي ماذ يكون لبعض أسبابه أن أثر من مواتيه على هيكل الأسعار وبالتالي على هيكل الإنتاج والكفاءة الاقتصادية

ب . والقضاء على فرص تسرب الدعم التي وفات غير مستفيدة أصلا خاصة في القطاعين الزراعي والصناعي إلى غير ذلك من مفاصل الاقتصاد ومحاورة الفاقد في السلع المدعومة والسعي لتخفيضه إلى أدنى حد ممكن

ويعتبر هذا الحل فعلا لاستبعاد كلية معنى خفض نفقات الدعم ولكننا أرى أن نحدد من مفاصل الاقتصاد على هذا الهدف وحده وأن نلهم المكان الحالي له بين سائر الأهداف التي يمكن السعي لتحقيقها تحت مظلة ترشيح الدعم على المدى القصير على الوجه التالي للدعم إلى الإضرار بمبدأ الدعم ذاته وتقليل الأثر الاجتماعي بحماية مستوى معيشة الفقراء ومحدودي الدخل وإعادة توزيع الدخل لصالحهم

ومن أهمه الفكر أن ترشيح الدعم بالمفهوم الذي أوضحته يتطلب ليس فقط إصلاح نظام الدعم في حد ذاته بل أنه يتطلب أيضا إصلاح أمور أخرى كثيرة في الميدان الاقتصادي والاجتماعي والتكنولوجي باعتبار أنها من مسئولية في توليد التناقض الحالية لنظام الدعم

وقبل أن أعرض المقترحات المحددة لترشيح لود الانتباه سريعا إلى أحد الجوانب المطروحة بقوة المدعى الأول بمدرسة جرجا النقوية

إن المعنى الشائع لترشيح الدعم هو خفض تكلفته المالية أي انقاص ما يخصص من اعتمادات في الموازنة العامة للدولة بأقل من يؤدي ذلك إلى خفض العجز في الموازنة وليس هذا في رأينا المعنى الوحيد الجدير بالاعتبار والتركيز ولا ينبغي له أن يسيطر على توجهات السياسة المالية والاقتصادية فضلا عن سياسة الدعم ذاتها

وليس هذا إلى سبيلين رئيسيين :  
١ . يتبع المجتمع المصري بأسره بجدية انقراض فئة قليلة من أفراد المجتمع في المخدرات . وعادت تطل برأسها من جديد السموم البيضاء نتيجة للتغيرات التي حدثت في المجتمع من ثراء فاحش لبعض الطبقات أو كسب سريع حقله طائفة من ثراء الفلاحين

٢ . يضاهي إلى ذلك غيبة القوة الحسنة في المنزل . وتغيير النظرة للعلم بالمدرسة إذ أصبحت المعايير مادية صرفه إما التاجرة الخلقية فتأتي بعد ذلك بمرآحيل

لذلك استشرى هذا الداء المتسلل سريعا واستقر في تحركات وسائل الإعلام في تثير الطيف أمام من ترقب بهم السبل وانبعث أممهم معلم القصد

ويضرب مجلس الشعب بعد جناسات بهدف الوصول إلى تشريعات صارمة تقطع الطريق على العابثين بأفكار الشباب وتأخذ بالحرز اللاهين

لكن ليست المخدرات والخمر طريقا وحيدا وأن تحدث مسأله ك كيف توجة كل الجهود لمحاربة المخدرات وتجاهل باب مفتوحا على مصراعيه تلج مع كل الفتن طاهرة ومستره .. من أن الله امرنا بأن نلحق هذا الباب منذ أكثر من أربعة عشر قرنا حيث يقول الحق وهو الصادق القائلين (يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأصاب والإلآلآرجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعنكم الله)

الخلق اعطوا لنا ظاهرة واضحة وضوح الشمين أن الفلاح مرتبط على إحتياج الخمر والميسر والأصاب والإلآلآرجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعنكم الله

والإلآلآرجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعنكم الله

والإلآلآرجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعنكم الله

والإلآلآرجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعنكم الله

والإلآلآرجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعنكم الله

والإلآلآرجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعنكم الله

### المهاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه  
إدارة التركيبات  
طموه - جيزة - أول طريق الصعيد

#### مناقصة عامة ٨٥/٥

تعلن الإدارة عن طرح المناقصة العامة الآتية :-

توريد لوجيات تسخير كهر بانية ضفت موطر  
وضفت مخفض . وذلك طبقا لأكبر الشروط للوجيات  
التي يمكن الحصول عليها من مقر الإدارة بالعنوان عاليه  
مقابل ٩٠٠ جنيه للخدمة الواحدة .

تقدم الطارءات داخل طرءة لوجيات الفضة باسم الميزانية  
تأجيل لوجيات الطرءة لوجيات الفضة باسم الميزانية  
٩٠٠ جنيه للخدمة الواحدة .

١٩٨٦/١/٥ الساعة ١٩ طرءة لوجيات الفضة باسم الميزانية  
ولن يلتفت إلى أي طرءة لوجيات الفضة باسم الميزانية  
وذلك طبقا لأكبر الشروط للوجيات

### أجدى أعيش مريضة

الحل أصبح منتجا  
الحل أصبح سارقا  
الحل تخلص منسى  
الحل وقدر أرتجيب  
قسي نمت وهاتنا  
قلمعش في ظل القضي

أجدى أعيش مريضة  
الحل أصبح منتجا  
الحل أصبح سارقا  
الحل تخلص منسى  
الحل وقدر أرتجيب  
قسي نمت وهاتنا  
قلمعش في ظل القضي

### غدا

الكورة والملاعب  
تتابع معك  
لقاء القمصنة  
بين الاهلى  
والزمالك

### رئاسة مركز ومدينة نجى سوفي

إدارة العقود والمشتريات - مشروع تنمية المدن الإقليميه  
بالاشتراك مع وكالة التنمية الأمريكية

تعلن عن فتح مناقصة عامة لعملية (مركب ومركب  
مركب مياه الشرب القديمة بمدينة نجى سوفي في تمام  
الساعة ١٢ يوم الأربعاء الموافق ١٥/١٠/٨٦ وكراية  
الشروط والمواصفات متبعه - ١٥ جينيا . ولن يلتفت  
إلى أي طرءة لوجيات الفضة باسم الميزانية  
٩٠٠ جنيه للخدمة الواحدة .

١٩٨٦/١/٥ الساعة ١٩ طرءة لوجيات الفضة باسم الميزانية  
ولن يلتفت إلى أي طرءة لوجيات الفضة باسم الميزانية  
وذلك طبقا لأكبر الشروط للوجيات

### سيكو

SEIKO

### استدكو

مركز الخدمة الوحيد المعتمد وبيع أجهزة والمطابع

### تايك بالمحلا الكبرى

بالقطاعين العام والخاص  
بجمهورية مصر العربية

### سيكو

SEIKO







كل الفنون

حسن عثمان



**الطلاق .. يصور أول العام الجديد**

«الطلاق» فيلم سينمائي جديد .. يبدأ في تصويره

المخرج حسين كمال أول العام الجديد ٨٦ عن قصة وسيناريو وحوار كوثر هيكل وبطولة : نبيلة عبيد ومحمود عبد العزيز

يقدم في إطار واقعي حلقة طلاق بين زوجين تزوجا عن

كوثر هيكل

**شكوى مؤلف لسامية صادق**  
**توقف بروقات مسلسل (القاهرة ٨٠)**

كتب محمد صلاح الدين :  
توقف بروقات المسلسل التلفزيوني (القاهرة ٨٠)  
قصة : في إطار مسلسل (القاهرة ٨٠) الذي بدأ عرضه في ١٠ من الشهر الماضي ،

٨٥ حصاد

**الامير الفنان .. والصبيان يحكمون**

تم في مسرح دبي دروش تصوير مسرحيتين شريعتين للأطفال من تأليف حمدى سويلم وإخراج هناء سعد الدين وبطولة حمدى حافظ وتعليم شعراوى وحسن حسنى وصبرى عبد العزيز وعلى التوشى ومجموعة من الأطفال

**الصحفيون المسرحيات** : فى الامير تفتتح الصحفية مريم بربوط **يحكمون** ، وقد قامت المحطبة اميرة سالم بربوط **حمدى حافظ**

القصة الثانية

لأدعي فيزير سجّل في برنامج « المجلة »  
 « نية » بإذاعة الشعب لقاء مع المونولوجيست حمادة  
 سلطان والفرن التشكيلي د مصطفى عبد تحدثا خلاله  
 أهم ما تميز به عام ٨٥ من أحداث في الفن التشكيلي  
 أهمية المونولوج في حياة الفنان ثم تحدث الفنان  
 عبد عن أهم ما تميزت به سنة ١٩٨٥ من كثره عدد  
 معرض الفنية والاحتياج قاعة جديدة للمعرض في نقابة  
 تشكيليون في البرنامج بإذاع ١٠ ١٥ الخميس القادم

**بيت المسنات في مسلسل تليفزيوني**

فحبة الصن انتهت من كتابة مسلسل عن المسنات تخرجه عذوبه زكي  
 وتعب بطولته شادية وسناء جميل ومصنعة توفيق وسيمية ايوب وينور حول  
 الام حنيف تتناول في سبده عجزور بلا مكان . ليقيم بها في بيت المسنات  
 ويستعرض المسلسل من خلال حداثه العنقريات الاجتماعية التي طرأت على  
 المجتمع

محسن الجلال

**القناة الاولى**

|                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| مدينتا اليوم : املتي زكي وميرفت فراج |                             |
| م - المخرج : مصطفى محمود             |                             |
| المحررة : تشاري يوسف                 |                             |
| ١١.٠١ برنامج في نور القرآن الكريم    |                             |
| ١١.١٥ عرض سريع للبرامج               |                             |
| ١١.١٧ برنامج (لقاء الانشدات)         |                             |
| ١١.٢ حلقة اجنبية طويلة بعنوان        | • Easturnny Incredible hulk |
| ١١.٤٤ برنامج (الرياضة للجنين)        |                             |
| تقديم : احمد ناصر                    |                             |
| الفراج : هدى مصطفى                   |                             |

## ٣٥ يوما.. مشاهد خارجية لمسلسل القاهرة





محمد أحمد المصري

كراميا مختار

المتنصر بالله

يستمر التصوير الخارجي ٣٥ يومًا والتصوير الداخلي ٢٠ يومًا ستديو (١١)

## جامعة الهواء بإذاعة الاسكندرية

**ملوية الحقوق :**

حلقة مناقشات في مادة الاقتصاد  
يسمى المقررة على طلاب الفرقة الأولى ويقمها الدكتور حامد نوبلار .

**ملوية الآداب :**

حلقة مناقشات في مادة الأدب للقرن الرابع لطلاب الفرقة الرابعة "لغة عربية" ويقمها الدكتور يسرى معلومة .

البرنامج اعداد امجد مصطفى مسلمي

يجرى الآن تصوير المشاهد الخارجية لمسلسل (القاهرة ٨٠) الذي ينتجه التلفزيون عن قصة من تأليف محسن الجداد وإخراج نبيل عبد العظيم ويشتغل بالتصوير فيه ١٣٦ ممثلا في مقدمتهم كريمة مختار سميه الاتقى احمد عبد الوراث عماد رشاد على الشريف يسرى مصطفى فريوق يوسف المتنصر بالله أنور محمد محمد احمد المصري عياد اده اسماعيل سحر رامي احمد خميس العربي ابراهيم شرقي هادي السيد دند فتاحه محمود

الفقرة الصباحية :  
 مخبر التفتيش : حسين السيد .  
 منبذة الفقرة الصباحية : نهال كمال .  
 المحررة : ميرفت البرمالي .  
 ١١.٠١ : الاقتراح وتقديم لقرآن كريم .. ما تيسر من سورة ( المخاض ) .. تلاوة  
 الشيخ حمدي الزامل .  
 ١١.٠٧ : عرض سريع للمبررات .  
 ١١.٠٨ : من اقوال الصحف .  
 ١١.٢١ : برنامج المرأة « انت وطفلك » .  
 تقديم : منال شوقي .

|       |  |
|-------|--|
| ١١,٥٧ | الإشارة إلى حلول موعد أذان الظهر   |
| ١٢,١٤ | القيام القرني (البهائم) المأخوذ عن قصة الزواي الكبير فيكون<br>هوجو الجزء الأول .. والتتويج عن إذاعة الجزء الثاني الأسبوع<br>القادم .   |
| ٢,١١  | برنماج (في رحاب الإيمان)<br>تقديم : الشيخ مهدي عبد الحميد  |
| ٢,٣٧  | أخراج : أحمد الشناوي<br>برنماج (كل الناس)<br>تقديم : مصطفى الحناي  |
| ٢,٤٥  | أخراج : محمد موكد<br>الإشارة إلى حلول موعد أذان الصبر .  |
| ٢,٥٠  | لقائهم العربي (بهية)<br>بطولة : أبني عبد العزيز ورشدي إبلته وحسن رياض وفكي<br>طليمات وأخراج رمسيس نجيب<br>حول حلول قصة عبد ياسين وبهية والعداء بين عائلتيهما ولذي قلب<br>يتلا أمام مبيها . |
| ٤,٢٥  | أغنية إبراهيم عبد الشفيق وحشاني صبيه   |
| ٤,٣١  | تقديم : (الكلام) لامي نكلا   |

**أحسن ممثل:** أحمد زكي

**أحسن ممثلة:** عفاف شعيب

**أحسن مخرج:** يحيى العظمى

**أحسن الأعمال:** الشهد والنموذج

**نجوم**

**١٥**

**أحسن كتاب:**

**برامج الأناضول**

البرنامج لعام ١٤٣٠ مصاد يقدم فريق شو حقة جديدة من برنامج (الكتاب) وتتضمن لقاء مع الكاتب الكلاسيكي

١١.٣٤ إخراج : روجيه عبد سعيد .  
برناميج الطفلك  
تقديم : علفك الهلاوى .  
إخراج : ابراهيم حسن .  
الموضوع : احتفال المركز الثقافى للتبادل الدولى .  
١١.٥٧ امان الظهر .  
١١.٥٩ من اقول الرسول .  
١٢.٠١ المصملى العربى ( موافق استاتية ) .  
حلقة بعنوان ( سباق القدر ) .  
١٢.٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .  
١.٠٠ برناميج ( الدين المعاملة ) .  
إخراج : فاروق امين .  
الفترة المسماية :  
مخرج التنفيذ : عبد الحفيظ الشيوخ .  
ملفوعة الفترة المسماية : عهد الشيعى ونجوى عزام .  
٢.٣١ الاحتجاج وتقديم القرآن الكريم .. ما تبصر من سورة ( العرملات ) ..  
تلاوة الشيوخ صلاح شمس الدين .  
ع . ض . م . د . ل . ل . ل . ل .  
٢.٣٣

|                                       |      |
|---------------------------------------|------|
| تقديم : ماجده رشيد                    |      |
| الموضوع : ديكورات متنوعة لغرف المعيشة |      |
| برنامج : عصر (لطم)                    | ٤.٤٥ |
| تقديم : د. فرخنده حسن                 |      |
| أخراج : ابراهيم عكاشة                 |      |
| الاشارة الى حلول اذن المغرب           | ٥.٠٤ |
| النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية      | ٥.١٥ |
| برنامج : (جولة القنوين)               | ٥.٣٠ |
| تقديم : منة جمال                      |      |
| أخراج : فايز مرعش                     |      |
| برنامج : (مسافر على الهواء)           | ٦.٠٠ |

[illegible]

|      |   |
|------|---|
| ٢,٤٥ | أَذَانُ الحَصْرِ .  |
| ٢,٤٥ | من الفِعالِ التَّرسُّولِ .  |
| ٢,٤٥ | الانْقِلَابُ إِلَى إِذَاعَةٍ خَارِجَةٍ مِنْ سِتَارِ الْقَاهِرَةِ لِإِذَاعَةِ الشُّوْطِ .  |
| ٢,٤٥ | الْأَوَّلُ مِنْ مِيزَانِ الْإِهْلَى وَالتَّمَلُّكِ . تَطْلِيقُ إِبْرَاهِيمَ الْجَوْنِي وَأَخْرَاجُ :<br>إِبْرَاهِيمَ لُطَيْفِ . |
| ٣,٤٥ | اسْتِرْخَاقُ بَيْنِ الشُّوْطَيْنِ بِذَاعِ خِلَافِهِ مُوسَى عَطِيَّةُ شَرَارَةٍ .  |
| ٣,٥٥ | الانْقِلَابُ إِلَى إِذَاعَةٍ خَارِجَةٍ لِإِذَاعَةِ الشُّوْطِ الثَّانِي مِنْ الْمِيزَانَةِ .                                     |
| ٤,٥٥ | أَغْنِيَةُ - غَنَى مِنْ قَلْبِكَ . لَعَمْرُؤُ دِيَابِ .   |
| ٤,٥٥ | البرامِجُ التَّطْطِيبِيَّةُ وَتَتَضَنُّ :<br>□ لِلغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ لِلثَّنَوِيَّةِ الْعَامَةِ .                         |
|      | أَخْرَاجُ : إِيْمَانُ عَرَفَاتُ .   |
|      | تَرْجُمَانُ :   |

|      |  |
|------|--|
| ٦.١٤ | برنامج (تأهيل ماضي المرحلة الابتدائية)<br>تقديم : د. وليم عتيق<br>الموضوع : المنطق الرياضي ج ٢<br>أخراج : صلاح سهران<br>الإشارة إلى حلول موعود أذان القضاء |
| ٦.٢٧ | برنامج (المكتبة الإسلامية)<br>عرض كتاب مصطفى كامل خطاب وكيل وزارة الأوقاف<br>عده الصابرين وخيرة الشاكرين *   |
| ٦.٤٤ | تأليف ابن قيم الجوزية<br>أخراج : محمد كمال الدين<br>أغنية (إلى الله) زينب ويونس<br>البرامج التعليمية وتتضمن :<br>أداة لتدنية الأصوات *                     |
| ٦.٥٦ |  |
| ٧.٠٠ |  |

من أساليب التعليم  
مشاركها الطلبة محمود مرسى  
متموج عبد الطليم . الممثل  
خرج محمد يوسف

● ● ● حصلت نجوى سليمان بيومي  
المعمدة بكلية التربية بالجزيرة على  
الماجستير في اثر استخدام بعض  
الاداءات التعليمية على مستوى الاداء  
للمهارات في التمرينات الفنية  
(الحديثة)

● ● ● تقوم جامعة المنوفية مهرجان  
الشعر الثاني يوم الاثنين القادم تحت  
عناية الدكتور سمير راضي يشترك  
في المهرجان من شعراء القاهرة  
أحمد سويلم حياة  
بو النصر زينب ابو التجا صلاح  
عفيفي طاهر ابو قاشا  
فروق  
فؤاد وجودى . يصرى العرب وشعراء  
المنوفية والجامعة يشرف على  
المهرجان الدكتور احمد الشاذلي

● ● ● على الدالي واحمد شوقي  
والهامي وعادل لطفي ورشدي محمد  
وانثى من سعد الدين . مدح - راس -

الممثل السابق  
بصرى الجندى عن نهاية العالم  
ليست غدا .

● ● ● أصحن الاعمال «تشهد والدموع»  
كما يريخ لقائنا فايز حلاوة .

● ● ● أصحن الاعمال «الغراب مدير عام  
الاعداة والتقليد بالقاء الاولى  
● ● ● شوان توفيق عن رسول  
الامسية .

● ● ● ابي طاهر عن نص الممثلين  
● ● ● يحيى طامي عن «دو هي»

● ● ● أصحن الاعمال ممثل هو وهي .  
ويريخ المسرح المرحي عادل زكي  
● ● ● أحمد زكي في ممثل هو وهي  
فروس عبد الصمد لينة القبط  
على فاطمة .

● ● ● بصرى الجندى نهاية العالم ليست  
غدا .

● ● ● سعد صارة عن سورة التحدي  
● ● ● أصحن الاعمال ممثل «صبح  
الدم»

٩.٠٠٠ مساء (محيط قطرون) وتقدم عطف المولد (كتابات جديدة) ١.٠٠٠ القرآن الكريم ٩.٠٠٠ مساء بوصال برنامج) هامش التلاوة تفسير بعض الآيات ١٠ إلى سورة مائدة من الآية ١٠ إلى

البرامج للتعليمية

بإذاعة الشعب

تبدأ الإذاعة التعليمية ٨ مساء بدفعه عالية تشرى في سلسلة من الإذاعات التعليمية للتعلم . ودرس حرية لطلاب لصف التاسع بالأساسي ودرس لغة الإنجليزية لمتدنية المعلمة ودرس تأمل مة لمرحلة الابتدائية

مع قراء كل القنن

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| من افق الرسول .                   | ٥,٠٦ |
| □ تاريخ طبيعي للتلوية العامة .    | ٥,١١ |
| إخراج : أمينة عفيفي .             | ٥,١٢ |
| للفترة الاخبارية الثانية وتتضمن : | ٦,٠٠ |
| □ للفترة الاخبارية .              |      |
| صورة حية من مجلس الشعب .          |      |
| أذلت القضاء .                     | ٦,٢٧ |
| من افق الرسول .                   | ٦,٣١ |
| برنامج : دنيا العلم والثقافة .    | ٦,٤٥ |
| تقديم : جمال الشاعر حافظ حمدي .   |      |
| إخراج : أحمد عثمان .              |      |

|   |       |
|---|-------|
| تقديم : معاذ سالم   | ١١,٠٨ |
| الموضوع : قبل ملك   | ١١,٠٨ |
| أخراج : محمد الغزالي  | ١١,٠٨ |
| برنامج : تعليم تجاري  | ١١,٠٨ |
| تقديم : حكمت الجندى   | ١١,٠٨ |
| الموضوع : التوفير   | ١١,٠٨ |
| أخراج : نادية حسن   | ١١,٠٨ |
| موضوعات أخرى (زاري وولتنا روسي)   | ١١,٠٨ |
| النشرة الجوية   | ١١,٠٨ |
| برنامج : خمسة ليصحت   | ١١,٠٨ |
| تقديم : د. أكرم عبد السلام استاذ طب الاطفال   | ١١,٠٨ |
| أخراج : مزنوق ابراهيم   | ١١,٠٨ |
| النشرة الاخبارية للبلقة الانجليزية  | ١١,٠٨ |
| المسلسل الاجنبي (شجرة الارز)  | ١١,٠٨ |
| تشاهد غدا   | ١١,٠٨ |
| برنامج (العالم يقضي)  | ١١,٠٨ |
| تقديم : صديقة حمدي  | ١١,٠٨ |
| أخراج : سمير روييل  | ١١,٠٨ |
| البرنامج يقدم سيرة خاصة بمناسبة رأس السنة تحتوي على اجمل عشرين اغنية لبيت خلال عام ١٩٨٥ .. السهرة تفاع على الهواء من استديو ٩ | ١١,٠٨ |
| (احداث ٢٤ ساعة)   | ١١,٠٨ |
| برنامج (اللقاء)   | ١١,٠٨ |

| القناة الثالثة |                               |
|----------------|-------------------------------|
| ٦.٠١           | الاشتراك وتقديم القران الكريم |
| ٦.٠٧           | برنامج الأطفال لولو الصغير    |
| ٦.٢٢           | ١٤ مصر                        |
| ٦.٥٠           | التاس والقلوب                 |
| ٦.٥٠           | قديم : جمال أبو علي           |
| ٧.٠٠           | الخارج : حسن يوسف             |
| ٧.٠٠           | الفترة الجوية                 |

٧,٢٥ الحلقة الثانية من المسلسل العربي ( فيه ناس طبيين ) قصة وسيناريو  
وحوار صفوت القشيري وبطولة : حسن يوسف وفريوس عبد الحميد  
وزهرة العلا وعبد العظيم عبد الحق وأخراج محمد توبه .  
٨,١١ برنامج ( جولة التكميل )  
تقديم : مند أبو السعود  
أخراج : شافق حنين  
٩,٠٠ الفقرة الاخبارية الثالثة وتتضمن :  
١- النشره الاخبارية .  
٢- برنامج عن القوالت الجويه .  
٩,٣٦ شاهد غدا .  
٩,٥٦ العلوم الكبير ( اللص والكلاب ) المأخوذ عن رواية بنفس الاسم  
لروائي الكويتي نجيب محفوظ وبطولة شادية وكمال الشاذلي وشكري  
سرحان وأخراج كمال الشيوخ .

يخيل سيد مهران السبني بتهمة السرقة بعد ان يبلغ عنه صديقه  
عائش ، وتطلب زوجته الطلاق ويتوجه عائش .. عندما يعلم سيد  
يصمم على الانتقام بعد ان نور وزوجته خرجا من السجن ويرفض عائش  
ان يسلمته نور ويقرر قتلهما لاسوء حاله يترك عائش شقة زوجته  
ما حولها سيد يقتل شخصاً بريئاً ويختفي عند « نور » التي تحبه ولكن  
رؤوف طهون الصحفي يتندبه على صحافته الجرائد ويعرض للرأى  
العام ضد زوجته ما سفاك ما بجعل سيد يقرر التخلص من نور ولكن  
الذكر الثاني يخفى ويقتل المواب ويحاول نور ان تساعد ليسلم نفسه  
ولكن رؤوف يصاحبه والبصير والبصير ، ومع القصة عنه .

11.41 السلام الوطني وختم  
مهرتك غدا مع الفيلم الاجنبى  
«كل ماتصمح به السماء» بطولة روك  
هنسون واخراج توجلاس ميستيك

[illegible]

١٢.١٦ القرآن الكريم ... ما تيمر من سورة « الروم » ... تلاوة الشيخ محمود عبد الحكيم .

١٢.١٦ السلام الوطني وختام .

---

سهرتكم غدا مع برنامج نجم وسهرة مع الفنانة سهير رمزي

---

توشيبا  
مركز خدمة العملاء : ٣ شارع جوهرة القاهره بالمركزى ت.د ٢١٠٠٩٠٠  
ط.ن.ط  
● تليفون عادل أبودلال  
شارع الصافقة ت.د ٢٥١١٢  
● دار الصياد للإلكترونيات م.أبراهيم الصياد  
تقاطع حسن زهران بالخرط ت. ٣٣٢٣٣٠  
● شركة إيه. بي. سي للصيانة  
م. هاشم مختار بدوي ٤٤ شارع النحاس

**توشيبا**  
المركز الرئيسي  
خيمبرات الصناعات : ٧ شارع جزيرة بردان بشارت : ٧٦٠٢٥٠

**المحلة الكبرى**

- مركز خدمة عملي للإلكترونيات  
السبع مئات خلف تاري شركة مصر للزيت : ٣٢٥٢٧٩
- شركة البهوتي للتليفزيون "محمد البهوتي"  
أول شارع الجمهورية : ٣٢٤٧٤٣
- حسيانة الشبلي والتليفزيون  
"عبدالمطين المرسى" محلة زيار : ٦١











